

Wat heb je geleerd?

Een rijke eeuw

Nederlandse kooplieden verdienen in de gouden eeuw veel geld met handelen. Met schepen halen ze goederen uit de Oost. De kooplieden worden rijk. Hun geld geven ze uit aan mooie huizen, dure meubels, zilver, kleden en schilderijen.

Schilders en dichters

In deze eeuw zijn er ook veel beroemde schilders en dichters. Rembrandt van Rijn is de bekendste schilder, en Joost van den Vondel wordt de 'prins der dichters' genoemd.

De armen

Naast de weelde en rijkdom zijn er ook veel arme mensen. In de steden is niet altijd werk voor iedereen. Er zijn veel wezen en bedelaars. De rijke mensen doen aan armenzorg: er komen weeshuizen en gasthuizen. Voor oude mensen worden hofjes gebouwd.

Wat is er nog over?

Schilderijen van Nederlandse schilders hangen in veel landen in de musea. In de steden van Holland en Zeeland staan nog gebouwen uit de gouden eeuw.

Begrippen

de armenzorg

Armenzorg betekent het zorgen voor arme mensen.

de gevel

Een gevel is de voorkant van een huis. Bij oude grachtenhuizen heeft de gevel soms de vorm van een trap of een klok.

de goederen

Goederen zijn spullen die de schepen meebrengen om te verkopen.

de gouden eeuw

De gouden eeuw is de naam van de tijd tussen 1600 en 1700. Het is een tijd met veel rijkdom en beroemde schilders.

het grachtenhuis

Een grachtenhuis is een mooi huis aan een gracht. Er woont een rijke koopman met zijn gezin.

het hofje

Een pleintje met kleine huisjes eromheen noem je een hofje. Er wonen oude mensen. Meestal hoeven die geen huur te betalen, omdat ze arm zijn.

de Nachtwacht

De Nachtwacht is het beroemdste schilderij van Nederland. Rembrandt van Rijn heeft het gemaakt.

de Oost

Met de Oost wordt Indië bedoeld. Dat is een land dat aan de oostkant van de wereld ligt.

de schilderkunst

De schilderkunst is de kunst waarbij met verf schilderijen worden gemaakt.

het standbeeld

Een standbeeld is een groot beeld van iemand die beroemd is.